

# هَدَايَةُ الرَّاعِبِ لِشَرْحِ عِمْدَةِ الطَّالِبِ لِنَيْلِ الْمَارَبِ

لِعُثْمَانَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدٍ النَّجْدِيِّ  
الْقَهْطَرِيَّ بِابْنِهِ قَائِدٍ

مَعَ حَاشِيَةٍ

فَتْحُ مَوْلَى الْمَوَاهِبِ عَلَى هَدَايَةِ الرَّاعِبِ  
لِلْأَخِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَوْضٍ الْمُرَادِيِّ النَّابِلِيِّ وَأَبْنَيْهِ أَحْمَدَ

تَحْقِيقًا

الدَّكْتُورَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْمُحْسِنِ التَّرَكْمَنِيَّ

شَارِكًا فِي التَّحْقِيقِ

وَمُحَمَّدَ رَعْفَةَ الْكُرَيْمِ الْكَلْبِيِّ

طُبِعَ عَلَى نَفَقَةِ صَاحِبِ السُّمُورِ الْمِيثَرِ

بِذَرْنَةِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْكَلْبِيِّ الْمِيثَرِ  
أَجَزَ اللَّهُ مَثْنِيَتَهُ

الْحِجَّةُ الْأُولَى

مُؤَسَّسَةُ الرِّسَالَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَدَايَةُ الرَّائِغِبِ

لشَرِّحِ عَمْرَةَ الطَّالِبِ لِنَيْلِ الْمَارِجِ

منه خلاصة

فتح مولى المواهب على هداية الراغب

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م



وطى المصيبة - شارع حبيب أبي شهلا - بناية المسكن، بيروت - لبنان  
للطباعة والنشر والتوزيع تليفاكس: ٣١٩٠٣٩ - ٨١٥١١٢ فاكس: ٨١٨٦١٥ ص.ب.: ١١٧٤٦٠

**Al-Resalah**  
**PUBLISHERS**

BEIRUT/LEBANON-Telefax:815112-319039 Fax:818615-P.O.Box:117460  
Email:Resalah@Cyberia.net.lb

## المقدمة

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنُسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ، أَرْسَلَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ.

أما بعد: فقد قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ [التوبة: ١٢٢].

والفقه في الدين من أشرف العلوم وأعلاها منزلة، لما فيه من خير للناس في تصحيح عباداتهم ومعاملاتهم، وقد قال نبينا ﷺ: «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين». وقد قام من علماء الحنابلة أفذاذ، وأئمة جهابذة تمكنوا من هذا العلم، ونذروا له حياتهم، وبذلوا لخدمته الرخيصة والنفيس، وصرفوا همهم للتصنيف والتأليف، حتى جعلوه عَذْبَ المورِد، سهل المتناول، فتنوّرت بآرائهم القلوب والعقول، وعمرت بتأليفهم المكتبات، وكان كل جيل منهم يتمم ما بدأه الذي قبله، حتى وصل المطاف إلى عالم مصر، وشيخ الحنابلة في زمانه، الشيخ منصور بن يونس البهوتي صاحب التصانيف المشهورة، والتأليف النافعة، فألّف كتاب «عمدة الطالب» وهو أحد الأسفار التي عكف على قراءتها ودراستها طلبة العلم، فوقع هذا الكتاب فيهم موقعه، وصار اسماً على مسمى، وما زال العلماء يتناولون هذا الكتاب شرحاً وتدریساً إلى يومنا هذا، فهو بوابة لمن أرادولوج إلى الفقه الحنبلي، ولما لهذا السفر من أهمية ومكانة بين الدارسين، فقد قام بشرحه علامة نجد في زمانه الشيخ عثمان بن أحمد بن سعيد الشهير بابن قائد المتوفى سنة (١٠٩٧هـ) وسماه: «هداية الراغب لشرح عمدة الطالب»، فجاء متمماً للعمدة، كافياً للناظر فيه، فهو عصارة لأُمّات الكتب، وقد وصفه ابن بدران في «المدخل»<sup>(١)</sup> بقوله: «عمدة

الطالب» مختصر لطيف للشيخ منصور البهوتي، وضعه للمبتدئين، وشرحه العلامة الشيخ عثمان بن أحمد التّجدي شرحاً لطيفاً مفيداً مسبوکاً حسناً. اهـ.

وقد اشتدت عناية الطالبين به؛ لما فيه من السهولة والبيان، والتحقيق والتدقيق على صغر حجمه، وكان آخر المطاف عند الشيخ أحمد بن محمد بن عوض المرداوي الذي وضع على هذا الشرح حاشية نفيسة، جاءت في بابها وافية، ولقارئها كافية، سلك فيها مؤلفها مسلك المحقق المدقق، تتبع فيها شيخه في المسائل الشائكة مع شرح وإضافة بيان، واستدراك لما فات، وجاء من بعده ابنه أحمد بن أحمد بن محمد ابن عوض فجرّد حاشية والده على ذلك الشرح، وزاد عليها ما يسهّر الله من الفوائد الغنية عن الشرح، وسَمّاها: «فتح مولي المواهب على هداية الراغب لشرح عمدة الطالب».

وقد يسر الله تعالى الوقوف لكتاب الهداية على أربع نسخ خطية جيدة، وللحاشية على نسخة وحيدة.

ومتابعة للعناية بكتب المذهب الحنبلي - تحقيقاً ونشراً - وتيسيرها لطلاب العلم، تم تحقيق «الهداية» و«حاشيتها» وإخراجهما مع أصل «الهداية» في كتاب واحد وذلك بعون من الله وتوفيق، ثم بتشجيع من صاحب السمو الأمير بندر بن محمد بن عبد الرحمن آل سعود، الذي تفضل ووافق على تحمل تكاليف طبعه وتوزيعه على نفقته الخاصة، رجاء ثواب الله وما عنده، وليس ذلك بغريب على سموه الكريم، فهو سليل أسرة كريمة - آل سعود - جمعت المجد من أطرافه، وقامت دولتها على كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، وتنافس ملوكها وأمراؤها في عمل الخير وخدمة الإسلام والمسلمين، فلسموه الكريم من طلاب العلم الشكر والثناء، ونسأل الله أن يجعل ما بذله في موازين عمله يوم يلقاه، وأن ينفع بهذا الإصدار طلاب العلم، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

د. عبد الله بن عبد المحسن التركي

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي

## ترجمة منصور البهوتي

- نسبه :

هو : العالم العلّامة، أبو السعادات، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن ابن أحمد بن علي بن إدريس المصري البهوتي الحنبلي، شيخ الحنابلة في عصره<sup>(١)</sup>.

- مولده ومسيرته العلمية :

ولد أبو السعادات في سنة ١٠٠٠ من الهجرة، وقد طلب العلم وصرف له جميع وقته، وجعل يحرق المسائل الفقهية، وتبحّر في العلوم حتى ذاع صيته، وبلغت شهرته أقاصي البلاد.

- شيوخه :

تلمذ البهوتي على كبار علماء عصره من الحنابلة ومنهم :

١ - جمال يوسف البهوتي.

٢ - عبد الرحمن بن يوسف بن علي البهوتي توفي بعد (١٠٤٠ هـ).

٣ - يحيى بن موسى بن أحمد الحجاوي.

٤ - محمد بن أحمد المرادوي الشامي (ت ١٠٢٦ هـ) وأكثر أخذه عنه.

٥ - عبد الله بن عبد الرحمن الدنوشري الشافعي (ت ١٠٢٥ هـ).

٦ - عبد القادر الدنوشري توفي بعد (١٠٣٠ هـ).

٧ - النور علي الحلبي.

٨ - أحمد بن عبد الرحمن البكري الصديقي (ت ١٠٤٥ هـ).

---

(١) مصادر ترجمته: «خلاصة الأثر» للمحبي ٤/٤٢٦، «النتع الأكمل» للغزي ص ٢١٠، «السحب الوابلة» لابن حميد ٣/١١٣١، «مختصر طبقات الحنابلة» لجميل الشطي ص ١١٤، «هداية العارفين» للبغدادي ٢/٤٧٦، «معجم المؤلفين» لعمر رضا كحالة ٣/٩٢٠، «الأعلام» للزركلي ٣٠٧/٧.

- تلامذته :

رحل إليه الطلاب الحنابلة من الديار الشامية، والحجازية والنجدية، والضواحي البعلية، وممن أخذ العلم عنه :

- ١ - محمد بن أبي السرور بن محمد البهوتي المصري (ت ١١٠٠ هـ).
- ٢ - إبراهيم بن أبي بكر بن إسماعيل الذنابي القوفي الصالحي (ت ١٠٩٤ هـ).
- ٣ - محمد بن أحمد بن علي البهوتي الخلوتي (ت ١٠٨٨ هـ).
- ٤ - ياسين بن علي بن أحمد اللبدي (ت ١٠٥٨ هـ).
- ٥ - صالح بن حسن بن أحمد البهوتي الأزهري (ت ١١٢١ هـ).

- مؤلفاته :

- ١ - «كشاف القناع عن متن الإقناع» شرح فيه كتاب «الإقناع» لموسى بن أحمد الحجاوي (المتوفى ٩٦٨ هـ).
- ٢ - «حاشية على متن الإقناع».
- ٣ - «حاشية على منتهى الإرادات» لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحى (ت ٩٧٢ هـ).
- ٤ - «الروض المربع شرح زاد المستقنع» لموسى بن أحمد الحجاوي (ت ٩٦٨ هـ).
- ٥ - «شرح منتهى الإرادات» لمحمد بن أحمد بن عبد العزيز بن النجار الفتوحى .
- ٦ - «المنح الشافيات في شرح المفردات» لمحمد بن علي بن عبد الرحمن المقدسي المسمى «النظم المفيد الأحمد في مفردات الإمام أحمد».
- ٧ - «عمدة الطالب لنيل المآرب» وهو أصل هذا الكتاب.

- صفاته :

كان سخيًا له مكارم دارة، يجعل في كل ليلة جمعة ضيافة ويدعو جماعته من



المقادة ، وإذا مرض أحد منهم عادّه وأخذّه إلى بيته ومَرَّضه إلى أن يشفى ، وكانت الناس تأتيه بالصدقات فيفرِّقها على طلبته في المجلس ، ولا يأخذ منها شيئاً<sup>(١)</sup> . وكان كثير العبادة ، غزير الإفادة والاستفادة .

- ثناء العلماء عليه :

قال الغزي<sup>(٢)</sup> : كان إماماً هماماً ، علامة في سائر العلوم ، فقيهاً متبحراً ، أصولياً مفسراً ، جبلاً من جبال العلم ، وطوداً من أطواد الحكمة ، وبحراً من بحور الفضائل ، له اليد الطولى في الفقه والفرائض وغيرهما .

وكان ممن انتهى إليه الفتوى والتدريس . ونُقل عن السفاريني قوله : هو أحد أعلام المذهب المتأخرين ، كان كثير العبادة ، غزير الإفادة والاستفادة ، رحل إليه الحنابلة من الديار الشامية والنواحي النجدية ، والأراضي المقدسية ، والضواحي البعلية ، وتمثلوا بين يديه ، وضربت الإبل آباطها إليه ، وعقدت عليه الخناصر ، وقال من حظي بنظره : هل من مفاخر .

وقال : ثم رأيت في حاشية تلميذه العلامة الشيخ محمد الخُلوتي رحمه الله تعالى على «المنتهى» عند قول المصنف في كتاب الحجر : الثالث أن يلزم الحاكم... إلخ ما صورته : قد انتهت قراءة شيخنا وأستاذنا علامة زمانه ، وفريد عصره وأوانه ، خاتمة المحققين ، وعمدة المدققين ، من طُنّت حصاته في سائر الأقطار ، واتفقت الكلمة على أنه لم تكتحل ولا تكتحل عين الزمان ثانية فيما مضى وما يأتي من الأعصار ، وهو أستاذي وخالي الراجي عفو ربه العلي منصور بن يونس البهوتي الحنبلي .

قال ابن حميد في «السحب الوابلة»<sup>(٣)</sup> : وبالجمله فهو مؤيد المذهب ومحorre

(١) «خلاصة الأثر» للمحيي ٤ / ٤٢٦ .

(٢) «النتع الأكمل» ص ٢١٠ - ٢١٣ .

(٣) ١١٣٣ / ٣ .

وموطد قواعده ومقرره، والمعول عليه فيه، والمتكفل بإيضاح خافيه، جزاه الله أحسن الجزاء.

وقال ابن بشر في «عنوان المجد»<sup>(١)</sup>: أخبرني بعض مشايخي عن أشياخهم قالوا: كل ما وضعه متأخرو الحنابلة من الحواشي على تلك المتون ليس عليه معول، إلا ما وضعه الشيخ منصور؛ لأنه هو المحقق لذلك، إلا «حاشية» الخلوتي؛ لأن فيها فوائد جليلة.

وقال الشطبي في «مختصر طبقات الحنابلة»<sup>(٢)</sup>: وقد عمَّ الانتفاع بمؤلفات صاحب الترجمة، فلم تزل تتداولها الأيدي ويقرؤها أهل المذهب وغيرهم إلى يومنا هذا.

#### - وفاته:

كانت وفاته ضحى يوم الجمعة، عاشر شهر ربيع الثاني، سنة إحدى وخمسين وألف بمصر، رحمه الله تعالى رحمة واسعة.

---

(١) ٥٠/١ .

(٢) ص ١١٦ .

## ترجمة عثمان النجدي

- نسبه :

هو: العالم الفقيه، المحقق المدقق، عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان الشهير بابن قائد، النجدي مولداً، الدمشقي رحلة، القاهري مسكناً ووفاة<sup>(١)</sup>.

- ولادته ومنشؤه :

ولد في العيينة من بلاد نجد، ولم يذكر من ترجم له تاريخ مولده، ونشأ بها، وقرأ على علامتها الفقيه الشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان - وهو ابن عمته - فأخذ عنه الفقه، وعن غيره، ثم ارتحل إلى دمشق، فأخذ عن علمائها الفقه والأصول والنحو، وغيرها.

ثم رحل من الشام إلى مصر، وأخذ عن علمائها، واختص بشيخ المذهب فيها العلامة الشيخ محمد بن أحمد الخلوتي، فأخذ عنه دقائق الفقه وعدة فنون، وزاد انتفاعه به جداً حتى تمهر، وحقق، ودقق، واشتهر في مصر ونواحيها.

- شيوخه :

تلمذ - رحمه الله - على علماء أجلاء منهم :

الشيخ محمد بن موسى البصري النجدي، والشيخ العلامة محمد أبو المواهب، والشيخ العلامة محمد بن أحمد الخلوتي، الذي أخذ عنه دقائق الفقه وفنوناً أخرى في مصر<sup>(٢)</sup>، والشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان، والشيخ الفقيه ابن العماد صاحب «الشدرات»، والشيخ محمد البلباني، والشيخ عبد القادر التغلبي الشيباني.

---

(١) ترجمته في: «تسهيل السابلة» لابن عثيمين ١٦٢/٢، «عنوان المجد» لابن بشر ٨٦/١، «السحب الوابلة» لابن حميد ٦٩٧/٢، «الأعلام» للزركلي ٣٦٣/٤، «علماء نجد» لابن بسام ١٢٩/٥ - ١٣٨.

(٢) «تاريخ ابن بشر» ٢٠٤/٢.

- تلاميذه :

انتفع بالشيخ عثمان - رحمه الله - خلق كثير من النجديين والشاميين والمصريين ،  
وذكر الشيخ عبد الله البسام <sup>(١)</sup> منهم أربعة :

١ - الشيخ أحمد بن عوض المرداوي النابلسي ، وهو الذي جرد حاشيته على  
«المنتهى» من نسخة الشيخ نفسها ، فجاءت في مجلد ضخيم .

٢ - الشيخ محمد بن الحاج مصطفى الجيلي .

٣ - الشيخ تاج الدين الخلوتي .

٤ - الشيخ محمد الجيلي ، وله منه إجازة .

- مؤلفاته :

١ - كتب على «المنتهى» حاشية نفيسة مفيدة ، جردها من هوامش نسخته تلميذه  
أحمد بن عوض المرداوي النابلسي .

٢ - «هداية الراغب لشرح عمدة الطالب» ، حرره تحريراً نفيساً . وهو هذا الكتاب .

٣ - «مختصر درة الغواص» .

٤ - «شرح البسملة» .

٥ - رسالة في الرضاع .

٦ - «نجاة الخلف في اعتقاد السلف» .

٧ - «الإسعاف في إجازة الأوقاف» .

٨ - رسالة في القهوة .

٩ - رسالة «كشف الضو في معنى لو» .

١٠ - رسالة في «أي» المشددة .

---

(١) «علماء نجد» ٥/ ١٣٢ .

١١ - لَخَّصَ نونية ابن القيم.

- أقوال العلماء فيه :

كان - رحمه الله - فقيهاً مدققاً محققاً متبحراً في مذهب الإمام أحمد، عالماً، حسنَ التأليف.

قال فيه الشيخ عبد الله بن بسام<sup>(١)</sup>: وأُطْلِقَ عليه لقب المحقق، واشتهر في مصر ونواحيها، وقَصِدَ بالأسئلة والاستقصاء سنين عديدة، وأثنى عليه العلماء في وقته وبعده.

وقال ابن حميد<sup>(٢)</sup>: وزاد انتفاعه جداً حتى مهر، وحقَّق، ودقَّق.

وقال أيضاً<sup>(٣)</sup>: وكان خطُّه فائقاً، مضبوطاً إلى الغاية، بديع التقرير، سديد الأبحاث والتحرير.

- وفاته :

توفي - رحمه الله - بمصرَ مساءَ يوم الاثنين، رابع عشر جمادى الأولى، سنة (١٠٩٧ هـ).

---

(١) «علماء نجد» ٥/ ١٣٠ .

(٢) «السحب الوابلة» ٢/ ٦٩٨ .

(٣) «السحب الوابلة» ٢/ ٦٩٩ .



## ترجمة أحمد بن عوض

- نسبه:

هو: أحمد بن محمد بن عوض المَرْدَاوي، ثم النابُلسي، ويعرف بابن عوض<sup>(١)</sup>.

- مولده ونشأته:

ولد في مَرْدَا، ونشأ بها في صيانة وديانة، وقرأ على مشايخ بلده والقرى التي حولها، ومشايخ نابلس، ثم ارتحل إلى دمشق فقرأ على مشايخها.

- مشايخه:

رحل ابن عوض إلى القاهرة فلأزم العلامة المحقق المدقق المحرر محمد بن أحمد الخَلُوتِي، ملازمة تامة، وقرأ عليه في الفقه قراءة خاصة وعامة إلى أن توفي، ثم لازم أكبر أصحابه العلامة الشيخ عثمان بن أحمد النُّجْدِي نزيل القاهرة، وانتفع به في المذهب وغيره.

- علمه:

تمهَّر في الفقه، وشارك في أنواع من العلوم من القراءات والنحو والصرف والمعاني والبيان وغير ذلك.

- تلامذته:

منهم: أحمد بن عبد المنعم بن يوسف الدمنهوري (ت ١١٩٢ هـ) راوي ثبت أحمد بن عوض<sup>(٢)</sup>.

---

(١) ترجمته في «السحب الوابلة» لابن حميد ٢٣٩/١، «المدخل» لابن بدران ص ٤٢٢، «تسهيل السابلة»

لابن عثيمين ١٥٨٣/٢، «المذهب الحنبلي» ٥٣٢/٢، ولم نعث على ترجمة لابنه أحمد بن أحمد بن

محمد بن عوض المرداوي، ولم نعث على سنة وفاته في كتب تراجم الحنابلة.

(٢) كما ذكر ذلك محقق «السحب الوابلة» ٢٣٩/١ في هامشها.

- مصنفاته :

- ١ - «حاشية على دليل الطالب» تقع في ثلاثين كراساً، وهي مفيدة جداً.
- ٢ - رسالة تسمى «طَرَفُ الطَّرَفِ في مسألة الصوت والحَرْفِ».
- ٣ - «فتح مولى المواهب على هداية الراغب»، وهي حاشية هذا الكتاب.

- وفاته :

لم يذكر ابن حميد في «السحب الوابلة» تاريخ وفاته، وذكر ابن عثيمين في «تسهيل السابلة» أن وفاته سنة (١١٠٢ هـ)، وذكر ابن بدران في «المدخل» أنه كان موجوداً سنة واحد ومئة وألف.



## النسخ الخطية

أولاً: «هداية الراغب»:

١ - نسخة الأصل، وهي مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (١٠٦٠٧/٥٤) عدد أوراقها (٢٧٦) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢٥) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي معتاد، نسخت في حياة المؤلف سنة ١٠٩٦ هـ، وهي نسخة كاملة ومقابلة، وعليها تملك في آخرها لعبد الغني محمد عجوة.

جاء في آخرها: «قاله جامعه فقير رحمة ربه العلي عثمان بن أحمد النجدي الحنبلي عفا الله عنه وعن والديه ومشايخه وأحابيه، وكان ذلك يوم الأربعاء رابع عشري شوال المبارك من شهور سنة خمسة وتسعين وألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام والتحية والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم، وقد وقع الفراغ من كتابة هذه النسخة المباركة في الثاني عشر من شهر رجب الأصم من سنة ست وتسعين وألف هجرية، والحمد لله رب العالمين». وعليها حواش وتنبهات مهمة لتلميذ المصنف، ولم يعرف من هو.

٢ - نسخة مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (٤٢٣٨/١٣)، وعدد أوراقها (٢٨١) ورقة، في كل ورقة لوحتان، في كل لوحة (٢٣) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي، وهي نسخة كاملة، وجاء في آخرها: «ووافق الفراغ من كتابته نهار الآخر من شهور سنة ألف ومئة وثلاثة وثلاثين بعد الهجرة على يد أفقر العباد الفقير سالم الحجاوي الحنبلي غفر الله له ولوالديه ولكل المسلمين أجمعين آمين، والحمد لله رب العالمين».

وعليها حواش أغلبها من تقرير المصنف على الكتاب كتبها أحد تلامذته، ولعله أحمد بن عوض المرادوي تلميذ المصنف صاحب ثبت كتبه، وهذه النسخة دققها

أحمد الدمنهوري تلميذ أحمد بن عوض، وقد أجاز به عثمان النجدي، والله أعلم. ورمز لها بـ (س).

٣ - نسخة مصورة عن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة وعدد أوراقها (٢٨٠) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢٠) سطراً، في كل سطر (١٠) كلمات، كتبت بخط نسخي واضح، وهي نسخة كاملة سقطت منها الورقة الأخيرة، ولم يتبين الناسخ ولا تاريخ النسخ. ورمز لها بـ (ح).

٤ - نسخة مصورة عن المكتبة الأزهرية تحت رقم (١٠٦٣٩/٥٨)، عدد أوراقها (١٩٨) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢١) سطراً، في كل سطر (٧) كلمات، كتبت بخط نسخي معتاد، ناقصة من آخرها حيث وصلت إلى باب مواقيت الحج، ورمز لها بـ (ز).

#### ثانياً: «فتح مولي المواهب على هداية الراغب»:

وهي نسخة وحيدة مصورة من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تحت رقم (٢٢٣٧)، عدد أوراقها (١٦٩) ورقة، في كل ورقة لوحتان، عدد أسطر كل لوحة (٢٣) سطراً، في كل سطر (١٣) كلمة، كتبت بخط نسخي معتاد، وهي نسخة ناقصة حيث تبدأ بأول الكتاب وتنتهي بمواقيت الصلاة من كتاب الصلاة، ورمز لها بـ (الأصل).

وقد وقع في هذه النسخة كثير من التصحيف والتحريف، كما وقع فيها طمس في أسفل الأوراق وتداخل بين الأسطر والكلمات وبين جهة الورقة اليمنى واليسرى، فكان من المتعذر قراءة بعض الأماكن من الطمس فاستدركت من مصادر النقل - إن صرح ووجدت - وإلا فمن عبارات المصادر القريبة منها، فإن تعذر ذلك أشير للطمس الموجود، وترك مكانه بياض، ووقع أيضاً تغيير في خط الناسخ في الورقات العشر الأخيرة، ووقع تقديم وتأخير في شرح بعض العبارات، فأعيد لمكانه الموافق للهداية، كما استخدم المحشي رموزاً كثيرة عند ذكر مصادر نقله ومؤلفيها، وقد تم فك هذه الرموز، وما لم نهتد إليه أبقى كما هو.

## طريقة التحقيق

لقد جرى العمل في التحقيق وفق الآتي :

- مقابلة الكتاب على النسخ الخطية المتوافرة لكل من الهداية والحاشية عليها، وإثبات فروق النسخ، وضبط النص.

- ترقيم الآيات، وتخريج الأحاديث النبوية والآثار، وذلك بالرجوع والإحالة على صحيح البخاري ومسلم إن وجدت فيهما، وإن لم توجد ففي بقية الكتب الستة ومسند الإمام أحمد، فإن لم توجد فبالرجوع إلى بقية مصادر السنة من مصنفات ومسانيد وأجزاء حديثية، والحكم عليها إن اقتضت الحاجة لبيان ضعفها أو وضعها.

- ترجمة الأعلام الواردة، وخاصة غير المشهورة منها.

- التعريف بالكتب والبلدان والفرق.

- شرح الغريب، وذلك بالرجوع إلى المعاجم اللغوية والفقهية.

- عزو الأقوال إلى مصادرها، إلا فيما يتعلق بكتب المذهب، فلا يحال إلا على المعتمد والمشهور منها؛ كـ «المغني» و «المقنع» لابن قدامة، و «الشرح الكبير» لابن أبي عمر، و «الفروع» لابن مفلح، و «الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف» للمرداوي، و «متهى الإرادات» لابن النجار، وغيرها.

- شرح بعض المسائل المشككة.

- صنع الفهارس العلمية.

- وضع متن «عمدة الطالب» في أعلى الصفحة - وقد اعتمدت طبعة دار طويق بتحقيق أحمد بن صالح بن إبراهيم الطويان - وأشير إليها بالهامش بـ «العمدة»، ووضع أسفل منها «هداية الراغب» وأشير إليها بـ «الهداية»، ووضع «فتح مولاي المواهب» وأشير إليه بـ «الفتح»، ومن ثم ربطت الكتب الثلاثة بعضها مع بعض في الصفحة الواحدة.

نسأل الله القبول، إنه خير مأمول، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.



**نماذج**  
**من صور المخطوطات المعتمدة**





لا يعلم بما اراده ويقبل لنفسه بحسن  
 ولقد ذهب ان يفتدوا عزها او لحياتها  
 لان لفظه يحمله وان قال معي عن اهلها  
 له على ما بينه وبينهم وعشرة لزمه ما في  
 رايهم لا يطالبوا بهما وان قل له ما بيني وبينهم  
 الى عشرة من اهلها من درهم الى عشرة ذوات  
 لنفسه لغيره من قوله المائدة وان قال  
 انسان عن احب له علي ذره من رايها  
 لزمه احبها من نفسه وخبرها او قال  
 له علي عذري في ايامك او سبيل في وقتك  
 او نقص في كمالك وحيه كلفه في  
 من بل قد كان ان لا يلقى لفظ اي ذرة  
 الى ان خلاي من اهلها له سيف لفظها  
 وكونها في اهلها من اهلها والله اعلم  
 و قد حتم لفظها لفظها بالحق وان لم يلق  
 من الناس في زمانه ذلك لفظها في حتم لفظها  
 كما عليه كثير من المتأخرين به بالافزاد  
 ان يحتم لفظها بالافزاد بشدة ان لا اله الا الله  
 وان محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 وسلم ان فتا الله ذلك ايضا لفظها و قد ا  
 اذن في اسره الله تعالى جعلها لله كالصالحين  
 الكرم وسبب القوت في حيات البقاع  
 والهدى الذي ينجيهم من الصالحين  
 والصلاة والسلام على سيد المرسلين  
 محمد بن محمد وعلى آله وصحبه وسلم

٥٥٧

تسليما كثيرا . قاله جامعه في رحمة ربه اعل  
 عثمان بن احمد النجدي المحمدي غفر الله عنه ومن  
 والديه ومشايقه واحبابه . وكان ذلك يوم  
 الاربعاء رابع عشر شوال المبارك من شهر  
 سنة خمسة وتسعين والى من الهجرة النبوية  
 على صاحبها افضل بركة والسلام والرحمة والمجد  
 رب العالمين . وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
 آله وصحبه وسلم وقد وقع الفراغ من كتابة  
 هذه نسخة في ركة في الثاني عشر  
 من شهر رجب الاخير من سنة  
 خمس وتسعين  
 هجيرة  
 في  
 ركة



الحمد لله الذي شرع صدورنا بالسلام  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
عليه السلام

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي شرع صدورنا بالسلام  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله  
عليه السلام وبهذا الموضع  
الطيف وتعلق شرفي علي المختار الموصوف بعون الطالب  
تسلياً لما رب العالمين والعلافة والمحبة العنانية شفيح  
شعورنا الشان منصور بين يدي يونس الموهوب رحمة الله  
تعالى وسيدته هذا له الراغب لشرح عمارة الطالب والده  
اسأل ان ينفع به النفع البعيد وان يجعله خالصاً لوجه  
الكريم انه ولي ذكره صوحسي ونفعه العوكل قال المصنف  
الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم اي ابتدي تأليفه او اوف  
مطلباً او مصاحباً ومستحباً ومنه كما سبب الله تعالى  
في بسم الله المصاحبة او الاستعانة بمصطفى محمد  
وتقديره فضلاً خاصاً بموخر اولى والاسم مشتق من  
السمو وهو العلم والندبة له الذات الواجب الوضوء لذاته  
المستحق لجميع الكالات وهو عزى مشتق من الذكاء  
اذا تحير لتحير الخلق في كنه ذاته تعالى وتقدس وهو الاسم  
الاعظم عند الرضاه العلم وعنده الاستجابة لا غير الناس  
مع الدعاء لعمد بعض شرفه الذي من اجتهاد الاخلاص  
واكد الحلال والكره من التحريم صفة في الاصل تعني تذكر  
الرحمة جداره غلب على الداعي في الرحمة غايته ما هو الله  
تعالى والرحمة ذوالرحمة الكبرية والرحمن المبلغ منه واي به  
اشارة الي ان ما دل عليه من دمايق الرحمة وان ذكر بعد

(٨)

مادر

صورة الصفحة الأولى من نسخة (س) من هداية الراغب

س ح

٥٧٢

نفسهم بخمس واحد من ذهب او فضة او غير هذا ايضا  
 لان لفظه مجتمعة وانما قد مقرر له على ما بين درهم وعشرة  
 درهم ثمانية ودرهم لا منها ما يشترها وان قال له ما بين درهم  
 الى عشرة او حتى درهم الى عشرة فيلزمه تسعة عشر وهو  
 القاسية وان قال انسان عن امره على درهم او دينار لم  
 مع احد صا او بعينه وجوابا وان قال لم علي محمد في جواب  
 او سكتي في ثوب او ثمن في خاتم و نحوه كله فوب في تعديل  
 من ذلك انوار بالاول نقطتين دون الثاني بخلاف قوله عليه علي  
 سبي بقولان نحوه كما تم منه نص فهو انوار بهما لانه سبحانه  
 و تعالى اعلم وقد جزم بعض اصحابنا كنهه بالعق وحياته يحتم  
 لهم بالعق من النار وحقا منه ذلك لفظه وحقها بعقهم  
 كما عليه كثير من المشاهير بالاحسان حيانه يحتم لهم بالانوار  
 فيشاهد ان لا اله الا الله كان محمدا رسولا الله صلى الله عليه وسلم  
 قد قاتل الله وكره ايضا قتلوه وهذا ابن ماسويه الله تعالى جعه  
 اسمعنا لما وجهه الكريم وسببا للفقود بقرينة في حيات النعم  
 والمجدي لله الذي يتجتمع يتم الصالحات والصلوة والسلام على سيد  
 السادات سيدنا محمد وعليه وصحبه وسلم تسليم كثيرا قاله  
 جليله فقروا دبره القلي عثمان بن ابي النجدي القلي عني  
 الله عنه وعن ائله وسننا محمد واهله وكان ذلك يوم الاربعاء  
 رابع عشر شوال المبارك من شهر سنة خمس وتسعين  
 والله من العجوة النبوية على صاحبها افضل السلام والسلام  
 والحمد لله رب العالمين وعليه علي سيدنا محمد وعليه وصحبه  
 وسلم ووافد الفراع من كتابه بهام  
 الاحكام من شهر سنة الف وثمان  
 وثلاثة وستمائة في هذا العجوة  
 على يد الفقير الصا الفقير  
 المحادي الخبي عفي الله  
 ولدا كريم وفاضل  
 ابراهيم وعلم الجوامع  
 في هذا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ثُمَّ يَسْتَعِينُ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي شَرَحَ صَدْرَهُ بِالْإِسْلَامِ وَمِنْ عَلَيْنَا مَعْرِفَةَ الْغُلَاكِ  
 وَالْحَرَامِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْأَنَامِ وَعَلَى آلِهِ  
 وَصَحْبِهِ أَتَمَّ الْبَرَّةِ الْكَرَامِ وَيُجِزُّ فَبِهَذَا شَرَحَ لَطِيفٌ وَتَحْلِيْقٌ  
 شَرِيفٌ عَلَى الْمُنْقَضِ الْمَوْسُومِ بِعِدَّةِ الطَّالِبِ لِنَيْلِ الْمُنَاقِبِ لِلْإِمَامِ الْعَلَامِ  
 وَالْمُجَرِّدِ الْجَرَّافِ شَيْخِ تَبَوُّخِنَا الشَّيْخِ مُصْطَوِرِينَ يُونُسَ الْبُحْرَيْنِ  
 رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَبِمِثْلِهِ هَذَانِ الرَّاعِبُ لَشَرْحِ عِدَّةِ الطَّالِبِ وَاللَّهُ  
 أَسْأَلُ أَنْ يَقْعُ بِهِ الْفَقْرُ الْعَظِيمُ وَأَنْ يَجْعَلَ خَالِصًا لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ أَنَّهُ  
 وَلِيٌّ ذَلِكَ وَهُوَ حَسْبِي وَنَعْمَ الْوَكِيلُ قَالَ الْمَصْنُوعُ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى  
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ أَوَّلُ فَرْقٍ أَيْ بَيْنَ الْأَنْبِيَاءِ وَ  
 أَوَّلُ فَرْقٍ مَلَكًا أَوْ مَصْحُوبًا أَوْ مُسْتَعِينًا وَمُتَبَرِّكًا بِاسْمِ اللَّهِ فَالْبَاءُ  
 لِلْبُضَاجَةِ أَوْ الْإِسْتِعَانَةِ مُعْلَقَةٌ بِمُحَذِّفٍ وَتَقْدِيرُهُ فَعَلًا  
 مَوْخَرًا أَوْ لَوْلَا الْأَسْمُ مُسْتَقٌّ مِنَ السُّمُودِ وَهُوَ الْعُلُوقُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ  
 لِذَلِكَ الْوَاجِبِ الْوُجُودِ لِذَلِكَ الْمُسْتَقِّ لِجَمِيعِ الْكَمَالَاتِ وَهُوَ عَرَبِيٌّ  
 مُسْتَقٌّ مِنَ اللَّهِ كَعَلَّمَ إِذَا تَحَيَّرَ لَتَغْيِيرِ الْخَلْقِ فِي كُنْزَانِهِ تَعَاوَضَتْ  
 وَهُوَ الْأَسْمُ الْأَعْظَمُ عِنْدَ كَثَرِ الْمَلْعَمِ وَعَدَمِ الْإِسْتِجَابَةِ لَا كَثَرِ النَّاسِ  
 مَعَ الدَّعَايَةِ لَعَدَمِ بَعْضِ مَرْطَبَةِ الَّتِي مِنْ أَهْلِهَا الْإِخْلَاصُ وَكُلُّهَا الْإِلَاحُ  
 وَالرَّحْمَنُ صِفَةٌ فِي الْأَصْلِ مَعْنَى كَثَرِ الرَّحْمَةِ جَدًّا ثُمَّ غَلَبَتْ عَلَى الْمُبَالِغَةِ فِي  
 الرَّحْمَةِ غَايَتُهَا وَهُوَ اللَّهُ تَعَالَى وَالرَّحِيمُ الرَّحْمَةُ الْكَثِيرَةُ فَالرَّحْمَنُ الْبَلِغُ  
 مِنْهُ وَإِيَّاهُ إِنْ شَارَ إِلَى أَنْ يَعْطَى مِنْ دَقَائِقِ الرَّحْمَةِ وَأَنْ ذَكَرَ

بعد

صورة الصفحة الأولى من نسخة (ح) من هداية الراغب

الظاهر او اي ولا يقبل تفسيره بحسب او غير محلي كغيره  
لان ليس بمالك ولا يتبع به ويقل تفسيره بكل بيع اقتضاؤه  
لوجوب رده وحديثي لانه خوادمي كما هو في قوله ان الله له  
اي لقولان على الذي رجع اليه في نفسه لانه علم ما اراد به يقول  
تفسيره بحسب واحد من ذهب او فضة او غيرها او احسان لان لفظه  
يقتضيه وان قال في قوله على عابدين درهم وعشرة اربعة ما به درهم  
لانها باينها وان قال لم عابدين درهم الى عشرة ومن درهم الى عشرة  
فولان من تسعة كونه دخول الغاية وان قال فان على خير لم على  
درهم او دينار الزم واحد ما ويصعبه وخوفا وان قال سلم على ثمر  
في حجاب او سكن في ثوب او فصر في حاتم ونحوه كونه ثوب في  
مسدديل وذلك في اقرار الاول فلهذا في قول الثاني بخلاف  
قوله له على سيف ثوب ونحوه في ثوبه فلهذا  
اقرارهما والله سبحانه وتعالى اعلم وقد ختم  
بعض اصحابنا كتبهم بالعقود رجاء ان يحسم لهم بالعقود  
من النار رزق الله ذلك بفضلهم وختمها بعصمهم  
كما عليهم كثير من الناس الذين بالافق يحسم رجاء ان يحسم  
لهم بالافق ربهادة ان لا الله الا الله وان تحموا رجاء  
في انفسهم تحسم رزق الله ذلك ايضا بفضلهم وهذا الشرع  
الله تعالى جعل الله خالصا وجهه الكريم وسيا للفوز  
بقرية في جنات النعيم والحمد لله الذي نعمتكم بالصالحات

كلامه

والصلاة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ تَقِي  
 الْحَدِيثَ الَّذِي شَرَحَ صِدْقُنا الْإِسْلَامَ وَمِنْ  
 عَلِيمًا بِمَعْرِفَةِ الْحَلَالِ وَالْحَرَامِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ  
 عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ  
 أَزْهَرَةِ الْأَكْرَامِ وَبَعْدَ هَذَا شَرَحَ لَطِيفُ  
 وَتَعْلِيْقُ شَرِيفٍ عَلَى الْمُخْتَصَرِ الْمُسَوِّمِ بِعَمْدَةِ  
 الطَّالِبِ لَسِيلِ الْمَارِبِ لِلْإِصْرِ الْعَلَامَةِ وَالْحَبْرِ  
 الْبَحْرِ الْقَرَامَةِ شَيْخِ سَيُوحَا الْبَيْتِ مَقْصُورِ  
 ابْنِ يُونُسَ الْبَهْوِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَسَمَّيْتُهُ  
 هِدَايَةَ الرَّابِعِ لَشَرْحِ عَمْدَةِ الطَّالِبِ وَاللَّهُ  
 أَسْأَلُ أَنْ يَنْفَعَ بِهِ النِّفْعَ الْعِيمَ وَأَنْ يَجْعَلَ خَالِفًا  
 لَوَجْهِهِ الْكَرِيمِ أَنَّهُ وَلِيُّ ذَلِكَ وَهُوَ حَسْبِي وَنَعْمَ  
 الْوَكِيلُ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 أَيْ ابْتَدَى تَابِعِي أَوَّلُفَ مَتَلَبًّا وَمُصَاحَبًا  
 أَوْ مُتَعَبِّيًا وَمَتَّبِعًا بِاسْمِ اللَّهِ فَالْبَاقِي لِلْمُصَاحَبَةِ  
 أَوِ الْإِسْتَعَانَةِ مُتَعَلِّقَةً بِحُزُونٍ وَتَقْدِيرِهِ فَلَا  
 خَاصًّا مُوَضَّرًا أَوَّلِي وَالْأَسْمُ مَشْقُوقٌ مِنَ السَّمَوِ  
 وَهُوَ الْعُلُوُّ وَاللَّهُ عِلْمٌ لِلذَّاتِ الْوَالِجِ الْوُجُودِ  
 لِذَاتِهِ الْمُسْتَحَقُّ لَجَمِيعِ الْكَلَامَاتِ وَهُوَ غَيْرِي مَشْقُوقٌ  
 عِنْدَ سَيُوسِيهِ وَالْمُسْتَعَانَةُ مِنْ إِلَهٍ لَعَلَّ إِذَا اخْتَرِ  
 لَتَعْبِيرِ الْخَلْقِ فِي كُنْهٍ ذَاتِهِ تَعَالَى وَقُدُسٍ وَهُوَ الْأَسْمُ  
 الْأَعْظَمُ

الْأَعْظَمُ عِنْدَ أَكْثَرِ أَهْلِ الْعِلْمِ وَعَدَمُ الْإِسْتِجَابَةِ  
 لِأَكْثَرِ النَّاسِ مَعَ الدَّعَايَةِ لِعَدَمِ بَعْضِ شُرُوطِهِ  
 الَّتِي مِنْ أَمْرِهَا الْأَخْلَاصُ وَكُلُّ الْحَلَالِ وَالرَّحْمَنِ  
 صِفَةٌ فِي الْأَصْلِ بِمَعْنَى كَثِيرِ الرَّحْمَةِ جَدِّ الشَّحْرِ  
 غَلَبَ عَلَى الْبَالِغِ فِي الرَّحْمَةِ غَايَتُهَا وَهُوَ اللَّهُ تَعَالَى  
 وَالرَّحِيمُ ذُو الرَّحْمَةِ الْكَثِيرَةِ فَالرَّحْمَنُ الْبَلِغُ مِنْهُ  
 وَأَتَى بِهِ إِشَارَةً إِلَى أَنَّ مَا دُلَّ عَلَيْهِ مِنْ ذَوَاتِ الْيَقِينِ  
 الرَّحْمَةِ وَأَنْ ذَكَرَ بَعْدَ مَا دُلَّ عَلَى جَلَالِهَا الَّذِي  
 هُوَ الْمَقْصُودُ الْأَعْظَمُ مَقْصُودًا يَصِلُ إِلَى  
 يَتَوَهَّمُ أَنَّهُ غَيْرُ مِلْتَقٍ إِلَيْهِ وَكَلَامُهَا مَشْقُوقٌ  
 مِنْ رَحْمَتِهِ يَجْعَلُهُ لَا يَزِمُهَا بِنَقْلِهِ إِلَى بَابِ فَعَلٍ  
 بِضَمِّ الْعَيْنِ أَوْ بِتَرْكِهِ مِثْلُهُ الْإِزْمُ إِذَا هِيَ  
 ضَمَّتْ مُشَبَّهَاتٍ وَهِيَ لَا تَشْتَقُّ مِنْ مُتَعَبِّ  
 وَرَحْمَتُهُ تَعَالَى صِفَةٌ تَدْبِيَّةٌ قَائِمَةٌ بِذَاتِهِ تَعَالَى  
 تَقْضِي الْمَقْضِيلَ وَالْإِنْقَامَ وَتُسَمِّيَهَا بِرَقَّةٍ  
 فِي الْقَلْبِ تَقْضِي الْإِنْقَامَ كَمَا فِي الْكُشَافِ إِنَّمَا  
 يَلِيقُ بِرَحْمَةِ الْخَلْقِ وَنَظِيرُ ذَلِكَ الْعِلْمُ فَإِنَّ  
 حَقِيقَتَهُ الْقَائِمَةَ بِاللَّهِ تَعَالَى لَيْسَتْ مِثْلَ الْحَقِيقَةِ  
 الْقَائِمَةِ بِالْخَلْقِ بَلْ نَفْسُ الْإِرَادَةِ الَّتِي تَرُدُّ  
 بِضَمِّهِ الرَّحْمَةَ إِلَيْهَا هِيَ فِي حَقِّهِ تَعَالَى  
 مُخَالِفَةٌ لِإِرَادَةِ الْخَلْقِ إِذَا هِيَ مِيلُ تَلْبِهِ

١٩٩  
 فلم يخرج حتى صانت افاح عنها قال نعم جئ  
 عننا ارايت لو كان على امك دين اكن  
 قاصيته ثم قضا الله قال الله احق يا لونا  
 ويسقط حج اجنبي عنه لا عن حتى بلا اذنه  
 وان صانق ماله حج عنه من حيث بلغ وان  
 مات في الطريق حج عنه من حيث مات  
 باب بالتقوى من اى هذا  
 باب المواقيت جمع ميقات وهو لغة الحد  
 واضطلاحاً موضع العبادة وزمنها ميقات  
 اهل المدينة ذى الحليفة بضم الحاء وفتح الهم  
 بينها وبين المدينة ستة اصيل اوسبعة وفي  
 بعد المواقيت من مكة بينها وبين مكة عشرة  
 ايام وميقات اهل الشام ومصر والمغرب  
 خمسة بضم الجيم وسكون الحاء الميمه قرب  
 رابع بينها وبين مكة ثلاث مراحل وميقات  
 اهل اليمن يلمن بينها وبين مكة ليلتان  
 وميقات اهل نجد والطائف ثورت يسكون  
 الراوي قال له قرن المنازل وقرن الثعالب  
 على يوم وليلة من مكة وميقات اهل اليمن  
 ثلاث الكواك وخراسان ثورت عرت ممر ومو  
 سمي به لان فيه عراقا وهو الجبل الصغير بينه  
 وبين



بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
 ووفق فرقة مهتدين في العزيم من الأصول بأحكام • وفيهم  
 في دينه القوم • وسلكهم الصراط المستقيم والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد بن عبد الوجود وعلى العوصجة المتدي كرموجود ما بعد  
 فيقول في غير خد ربه العلي أحمد بن محمد بن محمد الحسيني المقدسي  
 أكسبني فطلب مني بعض الاعزة علي الذي لا يستغنى عنها فته حين  
 طالعته بمكي لدية ان اجمع تقيمه ان علي هداية الراشد • بشرح  
 عمدة الطالب لعلته زمانه • وفريد عمده • وانه • خاتمة المحققين  
 كثر النجاة والمعددين • عمدة الفهم والمحدثين • من نوع الشهرة  
 والنشأ في الشيخ عثمان احمد بن سعيد • المجدي الحسيني • افاض الله  
 به • علي وعلى احبي من بركاته • واذا قننا حقا • تحقيقاته فاستقرت  
 الله العظيم • وتوسلت اليه بنبيه الكديم وجودت هو استع بط  
 لوالدي في ذلك الشرح وزدت علمها ما يسره الله من الفوائد العنية  
 عن الشرح وسيتبها بفتح مولانا الواسع علي هداية الراغب لشرح  
 عمدة الطالب • وعلي الله اعتمد • ومن احابه استمد المقربين استمد  
 • وارحون ذلك مزيد الثواب والتمتع به ان النعم من غير غناصة  
 ولما جعل اسم الوصول كقوله لا حول التوصل به اليه جعل جملة الخدنة  
 وما عطف عليها تعميلا ليد • وتكون الجملة ان خالا لا تعني الا الخد بعد  
 كقوله المحضة احواله والجملة اعرف المعارف فان قلت الخال وصف  
 في المعنى والتوصيف من ان يكون الوصول ايضا في الخواص ان  
 العقدة التي تصح في الصديق المفضل لا المعنوية وقوله بينهما فان  
 قلت الخد في حق الوصول فتشاهد دور وهو ان الوصول هو  
 بوصفه في قوة الشئ في الخد ربه الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا  
 ان هدانا الله

النص

مصدره

صورة الصفحة الأولى من نسخة الأصل من فتح مولي المواهب

تطلب صورة ثم يباع على حسب البعد ولأن ما قبل مغيب الشفق وقت الاستدائها والإيقاع  
مغيب الشفق الأبيض وقال المؤلف يعتبر غيبوبة الشفق الأبيض لذاته بل لعرض وهو لا  
لنه على غيبوبة الأمر ونور سرور وروعة وسين تعجيلها أي تعجيل المغرب أفضل الألفاظ  
لأن جبريل صلاها بالنبي صلى الله عليه وسلم في اليومين حين غابت الشمس فلهذا ذكر على فضلية  
تعجيلها ولما فيه من الخروج من الخلاف قال الأمام مالك رحمه الله تعالى لها وقت واحد مضيق  
مقدور آخر بالمغرب منها قال في المبدع وقالت الشافعية هو صقيب غروب الشمس بقدر ما يظهر  
ويستعورته ويؤذن ويقيم ويصلي خمس ركعات الغدض والسنة قال بعضهم واكمل نعم بكسر  
الجرع والصحيح عندكم أنه ياكل حتى يبلع دنو شرب الألبلة مزدلفة وهي ليلة جمع أي  
يفتح تأخيرها ليصلها مع العشا إجماعا لفعله عليه السلام قال في المبدع ومكتبها لإجماع  
الناس فيها وهي ليلة عيد الأضحي فيسن تأخيرها لمذاقها ما أي قصد مزدلفة المفهومة  
من المقام قال في الغدوع الألبلة مزدلفة لمحرمة قصدتها ليصلها مع العشا الأخيرة إجماعا لفعل  
النبي صلى الله عليه وسلم وكلامهم يقتضي أنه لو دفع من عرفة قبل المغرب وحصل بالمزدلفة وقت  
الغروب لم يؤخرها ويصلها في وقتها وقد نبه على ذلك الشارح بقوله إن لم يوان مزدلفة وقت  
الغروب كما قاله في الغدوع قال وكلام القاضي يقتضي الموافقة وهو واضح دنو شرب وكذا  
يؤخر المغرب في غير محلل جماعة فمن في حقه التأخير ليقيم مزدوقت الثانية لكن يخرج لها  
خروج واحد طلبا للاسجول للطلوع شرعا كما تقدم في الظاهر وفي جمع أي والأي جمع غير  
جمع مزدلفة فإن الأفضل جمع التأخير مطلقا حيث جاز الجمع بأن لم يوان إقامة أكثر من عشرين  
صلاة أو كان ناولا لسفر القصر من عرفة أو كان له عذر مبيح للجمع بين العشا بين كل ميل الشا  
و دخل ويرج شديدا باردة ليلة مظلمة إن كان ارفق أي إن كان تأخيرها ليصلها في وقت  
العشا ارفق له من تعجيل العشا في وقت المغرب فإنه يسر له التأخير لأن المستحب لا حقه فعل  
الارفق به من تأخير الأولي أي وقت الثانية وتقدم الثانية أي وقت الأولي فابردة لا يكون  
سمية المغرب بالعشا ولا بالعتمه بالمغرب أولي دنو شرب أي وقت المغرب نفسه للظهور  
أي وبالي وقت المغرب الوقت المختار للعشا بالكسر والمد وهو اسم لاول الظلم سميت  
الصلاة بذلك لأنها تفعل فيه ويقال لها عشا الأخيرة والكرة الاصغر وغلطوه في الكاره سم  
ومند وقتها المختار أي تلك الليل الأول قال في المبدع لا يخبر بل صلاها بالنبي صلى الله عليه وسلم  
في الليلة

صورة الصفحة الأخيرة من نسخة الأصل من فتح مولاي المواهب